

21° ΦΕΣΤΙΒΑΛ ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ [1-10/3/2019]

Λίστα ταινιών

Ταινία έναρξης

Παρασκευή 1 Μαρτίου 2019

MARIAN & LEONARD: ΛΟΓΙΑ ΑΓΑΠΗΣ / MARIANNE & LEONARD: WORDS OF LOVE, Nick BROOMFIELD, USA, 2019, 97'

Ταινία λήξης

Κυριακή 10 Μαρτίου 2019

MAIDEN, Alex HOLMES, United Kingdom, 2018, 93'

Διεθνές Διαγωνιστικό

- **ΣΥΝΗΓΟΡΟΣ / ADVOCATE**, Rachel Leah JONES & Philippe BELLAICHE, Israel, 2019, 110'
- **ΚΑΘΡΕΦΤΙΣΜΑ ΤΗΣ ΑΦΡΙΚΗΣ / AFRICAN MIRROR**, Mischa HEDINGER, Switzerland, 2018, 85'
- **ΑΜΥΓΔΑΛΙΑ / AMYGDALIA**, Christina PHOEBE, Greece, 2019, 80'
- **ANIMUS ANIMALIS (ΜΙΑ ΙΣΤΟΡΙΑ ΓΙΑ ΑΝΘΡΩΠΟΥΣ, ΖΩΑ ΚΑΙ ΠΡΑΓΜΑΤΑ) / ANIMUS ANIMALIS (A STORY ABOUT PEOPLE, ANIMALS AND THINGS) / ANIMUS ANIMALIS (ISTORIJA APIE ZMONES, ZVERIS IR DAIKTUS)**, Aiste ZEGULYTE, Lithuania, 2018, 69'
- **ΑΠΟΛΙΘΩΜΑΤΑ / FOSSILS**, Panos ARVANITAKIS, Greece, 2019, 50'
- **Σ' ΕΠΑΦΗ / IN TOUCH**, Pawel ZIEMILSKI, Poland, Iceland, 2018, 61'
- **ΟΙ ΧΑΜΕΝΕΣ ΨΥΧΕΣ ΤΗΣ ΜΟΣΟΥΛΗΣ / ISIS, TOMORROW. THE LOST SOULS OF MOSUL**, Francesca MANNOCCHI & Alessio ROMENZI, Italy, Germany, 2018, 80'
- **ΛΕΜΕΜΠΕΛ / LEMEBEL**, Joanna REPOSI GARIBALDI, Chile, Colombia, 2019, 96'
- **ΤΑΞΙΔΙΩΤΗΣ ΤΟΥ ΜΕΣΟΝΥΧΤΙΟΥ / MIDNIGHT TRAVELER**, Hassan FAZILI, USA, Qatar, Canada, United Kingdom, 2019, 86'
- **NORMAL / NORMAL**, Adele TULLI, Italy, Sweden, 2019, 70'

Διεθνές Διαγωνιστικό ταινιών VR / Virtual Reality

- **ΓΥΡΝΩΝΤΑΣ ΑΠ' ΤΟΝ ΠΟΛΕΜΟ / HOME AFTER WAR**, Gayatri Parameswaran, Germany, 2018, 20'
- **ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟ ΔΙΛΗΜΜΑΤΩΝ / LABORATORY OF DILEMMAS**, George DRIVAS, Greece, 2018, 30'
- **ΩΔΙΚΟ ΠΤΗΝΟ / SONGBIRD**, Lucy GREENWELL & Michelle and Uri KRANOT, Denmark, United Kingdom, 2018, 10'
- **Η ΠΡΑΣΙΝΗ ΓΡΑΜΜΗ / THE GREEN LINE**, Ioannis BEKIARIS & Alexis Mavros, Cyprus, 2018, 7'
- **ΤΟ ΤΕΛΕΥΤΑΙΟ ΚΟΚΚΙΝΟ ΣΠΙΤΙ / THE LAST RED HOUSE / L'ULTIMA CASSETTA ROSSA**, Laura SCHIMMENTI, Italy, 2018, 46'



- **Η ΑΛΗΘΙΝΗ ΦΑΣΗ / THE REAL THING**, Mathias Chelebourg & Benoit FELICI, France, 2018, 15'
- **Η ΒΙΟΜΗΧΑΝΙΑ / THE INDUSTRY VR**, Mirka van Dujin, The Netherlands, 2018, 10'
- **Ο ΚΟΣΜΟΣ Ο ΜΙΚΡΟΣ, Ο ΜΕΓΑΣ / THE SMALL BIG**, Pu-Yuan Cheng & Hon-Long Hsu, Taiwan, 2018, 7'

Ανθρώπινα Δικαιώματα

- **#ΓΥΝΑΙΚΕΙΑ ΗΔΟΝΗ / #FEMALE PLEASURE**, Barbara MILLER, Switzerland, Germany, 2018, 97'
- **ΑΝΑΒΑΤΕΣ ΤΟΥ ΠΕΠΡΩΜΕΝΟΥ / RIDERS OF DESTINY**, Michael NIERMANN, Germany, 2018, 88'
- **ΑΝΕΞΙΤΗΛΑ ΣΗΜΑΔΙΑ / LASTING MARKS**, Charlie LYNE, United Kingdom, 2018, 15'
- **ΑΝΟΙΞΗ / SPRING**, Nikos ZIOGAS, Greece, 2018, 10'
- **ΑΥΤΟ ΑΛΛΑΖΕΙ ΤΑ ΠΑΝΤΑ / THIS CHANGES EVERYTHING**, Tom DONAHUE, USA, 2018, 97'
- **ΓΙΟΥΜΠΙ / YUBI**, Julia SPEROPOULOS, Greece, 2018, 50'
- **ΓΡΑΜΜΑ ΑΠΟ ΤΗ ΦΥΛΑΚΗ / LETTER FROM MASANJIA**, Leon LEE, Canada, 2018, 76'
- **ΕΝΑΣ ΔΡΟΜΟΣ ΣΤΗ ΓΑΖΑ / SAMOUNI ROAD / LA STRADA DEI SAMOUNI**, Stefano SAVONA, France, Italy, 2018, 130'
- **ΕΣΥ, ΤΙ ΘΑ ΚΑΝΕΙΣ ΟΤΑΝ Ο ΚΟΣΜΟΣ ΠΙΑΣΕΙ ΦΩΤΙΑ; / WHAT YOU GONNA DO WHEN THE WORLD'S ON FIRE?**, Roberto MINERVINI, Italy, USA, France, 2018, 123'
- **ΜΗΔΕΝΙΚΗ ΑΝΟΧΗ / ZERO IMPUNITY**, Stephane HUEBER-BLIES & Nicolas BLIES, Luxembourg, France, 2018, 93'
- **ΜΙΣΩ ΤΗ ΝΕΑ ΥΟΡΚΗ / I HATE NEW YORK**, Gustavo SANCHEZ, Spain, 2018, 73'
- **ΟΙ ΝΤΕΛΙΒΕΡΑΔΕΣ ΤΗΣ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑΣ / THE REPUBLIC'S COURIERS / LES COURSIERS DE LA REPUBLIQUE**, Badredine HAOUARI, France, 2018, 33'
- **ΠΟΛΕΜΟΙ ΧΩΡΙΣ ΤΕΛΟΣ / WARS DON'T END / DE UONSKEDE**, Dheeraj AKOLKAR, Norway, 2018, 63'

Περιβάλλον

- **ΟΞΙΝΟ ΔΑΣΟΣ / ACID FOREST / RUGSTUS MISKAS**, Rugile BARZDZIUKAITE, Lithuania, 2018, 62'
- **ΤΟ ΠΝΕΥΜΑ ΤΟΥ ΜΠΑΟΥΧΑΟΥΣ / BAUHAUS SPIRIT**, Niels BOLBRINKER & Thomas TIELSCH, Germany, 2018, 90'
- **ΤΟ ΒΙΒΛΙΟ ΤΗΣ ΘΑΛΑΣΣΑΣ / THE BOOK OF THE SEA / KNIGA MORYA**, Aleksei VAKHRUSHEV, Russia, 2018, 85'
- **Η ΚΡΥΦΗ ΠΟΛΗ / THE HIDDEN CITY / LA CIUDAD OCULTA**, Victor MORENO, Spain, France, Germany, 2018, 80'
- **Ο ΚΑΙΡΟΣ ΤΩΝ ΔΑΣΩΝ / THE TIME OF FORESTS / LE TEMPS DES FORETS**, Francois-Xavier DROUET, France, 2018, 103'
- **Ο ΗΡΑΚΛΗΣ, Ο ΑΧΕΛΛΟΣ ΚΑΙ Η ΜΕΣΟΧΩΡΑ / HERACLES, ACHELLOOS AND MESOCHORA**, Dimitris KOUTSIABASAKOS, Greece, 2019, 80'
- **SHARKWATER: ΑΦΑΝΙΣΜΟΣ / SHARKWATER EXTINCTION**, Rob STEWART, Canada, 2018, 84'
- **ΣΟΓΙΑΛΙΣΜΟΣ / SOYALISM**, Enrico PARENTI & Stefano LIBERTI, Italy, 2018, 65'



- **Η ΜΕΓΑΛΥΤΕΡΗ ΜΙΚΡΟΦΑΡΜΑ ΤΟΥ ΚΟΣΜΟΥ / THE BIGGEST LITTLE FARM**, John CHESTER, USA, 2018, 91'
- **ΚΑΙΡΟΙ ΚΑΙ ΡΕΥΜΑΤΑ / TIME AND TIDE**, Marleen VAN DER WERF, Netherlands, 2018, 29'
- **WALDEN**, Daniel ZIMMERMANN, Switzerland, 2018, 106'

Μνήμη / Ιστορία

- **ΛΕΗΛΑΣΙΑ ΔΙΧΩΣ ΤΕΛΟΣ / A NECESSARY STORY**, Angelos ABAZOGLOU, Greece, France, Belgium, 2019, 110'
- **ΑΛΛΗ ΜΙΑ ΜΕΡΑ ΖΩΗΣ / ANOTHER DAY OF LIFE**, Raul DE LA FUENTE & Damian NENOW, Poland, Spain, Germany, Belgium, Hungary, 2018, 86'
- **ΑΝΘΟΥΛΑ / ANTHOULA**, Yannis MISOURIDIS, Greece, 2018, 9'
- **ΠΙΣΩ ΣΤΟ ΒΕΡΟΛΙΝΟ / BACK TO BERLIN**, Catherine LURIE-ALT, United Kingdom, Bulgaria, Czech Republic, Germany, Greece, Hungary, Israel, Poland, Romania, Slovakia, 2018, 75'
- **ΤΑΦΟΙ ΧΩΡΙΣ ΟΝΟΜΑ / GRAVES WITHOUT A NAME / LES TOMBEAUX SANS NOMS**, Rithy PANNH, France, Cambodia, 2018, 115'
- **Ο ΔΑΙΜΟΝΑΣ ΓΚΟΥΛΙΑΜΠΑΝΙ / GULYABANI**, Gurcan KELTEK, The Netherlands, Turkey, 2018, 34'
- **ΜΑΤΑΡΟΑ. ΤΟ ΤΑΞΙΔΙ ΣΥΝΕΧΙΖΕΤΑΙ... / ΜΑΤΑΡΟΑ. THE JOURNEY GOES ON...**, Andreas SIADIMAS, Greece, 2019, 84'
- **ΣΥΝΑΝΤΩΝΤΑΣ ΤΟΝ ΓΚΟΡΜΠΑΤΣΟΦ / MEETING GORBACHEV**, Werner HERZOG & Andre SINGER, USA, United Kingdom, Austria, 2018, 91'
- **ΦΙΛΟΘΕΗ, Η ΑΓΙΑ ΤΩΝ ΑΘΗΝΩΝ / ΡΗΙΛΟΤΗΙ ΤΗ ΑΘΗΝΙΑΝ - THE REVOLUTION OF A WOMAN**, Maria HATZIMIHALI - PAPALIOU, Greece, 2018, 58'
- **ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ, ΠΟΛΗ ΧΩΡΙΣ ΜΝΗΜΗ / SALONIKA - A CITY WITH AMNESIA**, Max GEILKE, Mario FORTH, Germany, 2018, 80'
- **ΙΧΝΗ / TRACES**, Thanassis TSANTAS, Cyprus, 2018, 37'
- **Ο ΑΝΤΙΦΑΣΙΣΤΙΚΟΣ ΑΓΩΝΑΣ ΣΤΗ ΜΕΣΗ ΑΝΑΤΟΛΗ / THE ANTI-FASCIST STRUGGLE IN THE MIDDLE-EAST**, Leonidas VARDAROS, Greece, 2018, 72'
- **Η ΑΝΑΤΟΛΗ ΕΔΥΣΣΕ / THE EAST HAS SET**, Alexandros PAPAILIOU, Greece, 2019, 75'
- **Ο ΕΛΛΗΝΑΣ ΤΗΣ ΡΩΣΙΚΗΣ ΑΥΤΟΚΡΑΤΟΡΙΑΣ / THE GREEK OF THE RUSSIAN EMPIRE**, Svetlana MUZYCHENKO, Russia, 2018, 76'
- **Η ΣΙΩΠΗ ΤΩΝ ΑΛΛΩΝ / THE SILENCE OF OTHERS / EL SILENCIO DE OTROS**, Almudena CARRACEDO & Robert BAHAR, Spain, 2018, 96'
- **ΠΕΘΑΙΝΕΙΣ ΜΟΝΑΧΑ ΔΥΟ ΦΟΡΕΣ / YOU ONLY DIE TWICE / ATA MET RAK RA'AMAYIM**, Yair LEV, Israel, Austria, 2018, 88'

Όλα είναι πολιτική

- **ΚΛΕΙΣΤΟΣ ΦΑΚΕΛΟΣ ΧΑΜΑΡΣΚΕΛΑΝΤ / COLD CASE HAMMARSKJOLD**, Mads BRUGGER, Denmark, Norway, Sweden, Belgium, 2019, 128'
- **ΟΥΓΓΑΡΙΑ 2018 / HUNGARY 2018**, Eszter HAJDU, Portugal, Hungary, 2018, 84'
- **ΥΠΕΓΡΑΨΑ ΤΗ ΔΙΑΜΑΡΤΥΡΙΑ / I SIGNED THE PETITION**, Mahdi FLEIFEL, United Kingdom, Switzerland, Germany, 2018, 11'
- **MAKE THE ECONOMY SCREAM**, Aris CHATZISTEFANOU, Greece, 2019, 80'



- **ΜΙΛΩΝΤΑΣ ΓΙΑ ΤΟΝ ΠΟΥΤΙΝ / PUTIN'S WITNESSES**, Vitaly MANSKY, Latvia, Switzerland, Czech Republic, 2018, 107'
- **SUGARTOWN-ΓΙΑ ΜΙΑ ΧΟΥΦΤΑ ΨΗΦΟΥΣ / SUGARTOWN-FOR A FIRSTFUL OF VOTES**, Kimon TSAKIRIS, Greece, 2019, 73'
- **Ο ΑΠΟΛΛΩΝΑΣ ΤΗΣ ΓΑΖΑΣ / THE APOLLO OF GAZA/ L'APOLLON DE GAZA**, Nicolas WADIMOFF, Canada, Switzerland, 2018, 78'
- **ΤΟ ΕΤΑΙΡΙΚΟ ΠΡΑΞΙΚΟΠΗΜΑ / THE CORPORATE COUP D'ETAT**, Fred PEABODY, Canada, USA, 2018, 90'
- **ΓΗΡΑΙΟΙ ΑΓΓΕΛΙΟΦΟΡΟΙ / THE OLDEN HERALDS / LOS VIEJOS HERALDOS**, Luis Alejandro YERO, Cuba, 2018, 23'
- **PANAMA PAPERS / THE PANAMA PAPERS**, Alex WINTER, USA, 2018, 100'

Ανθρώπινη κατάσταση

- **ΑΚΡΑ / AKRA**, Dimitra BABADIMA, Greece, 2018, 52'
- **ΜΙΑ ΖΩΗ / A LIFE**, Dinos GIOTIS, Greece, 2018, 80'
- **ΜΕΧΡΙ ΤΗ ΘΑΛΑΣΣΑ / AS FAR AS THE SEA**, Marco GASTINE, Greece, 2019, 108'
- **ΜΑΥΡΟ ΠΡΟΒΑΤΟ / BLACK SHEEP**, Ed PERKINS, United Kingdom, 2017, 27'
- **ΕΞ ΑΙΜΑΤΟΣ / BLOOD KIN**, Ramin BAHRANI, USA, 2018, 27'
- **ΚΑΪΣΑ / CAISA**, Alexandru MAVRODINEANU, Romania, 2018, 85'
- **CALIFORNIA DREAMING**, Fabrizio MALTESE, Luxembourg, 2018, 105'
- **ΚΙΝΕΖΙΚΟ ΠΟΡΤΡΕΤΟ / CHINESE PORTRAIT**, Xiaoshuai WANG, China, 2018, 79'
- **ΣΩΜΑ ΜΕ ΣΩΜΑ / CLIMBING OUT / CORPO A CORPO**, Francesco CORONA, Italy, 2018, 67'
- **ΑΠΛΑ ΜΑΘΗΜΑΤΑ / EASY LESSONS**, Dorottya ZURBO, Hungary, 2018, 78'
- **ΕΞΑΡΧΕΙΑ, ΤΟ ΚΕΛΑΗΔΗΜΑ ΤΩΝ ΠΟΥΛΙΩΝ / EXARCHEIA, THE CHANTING OF BIRDS / EXARCHEIA, LE CHANT DES OISEAUX**, Nadine GOMEZ, Canada, 2018, 74'
- **FREE SOLO**, Elizabeth CHAI VASARHELYI & Jimmy CHIN, USA, 2018, 97'
- **INTRODUZIONE ALL'OSCURO**, Gaston SOLNICKI, Argentina, Austria, 2018, 71'
- **ΙΡΒΙΝΓΚ ΠΑΡΚ / IRVING PARK**, Panayotis EVANGELIDIS, Greece, 2019, 118'
- **ΤΖΑΜΙΛΙΑ / JAMILIA/ DJAMILIA**, Aminatou ECHARD, France, 2018, 84'
- **Ο ΤΖΟΝΑΘΑΝ ΑΓΚΑΣΙ ΜΟΥ ΕΣΩΣΕ ΤΗ ΖΩΗ / JONATHAN AGASSI SAVED MY LIFE**, Tomer HEYMANN, Israel, 2018, 106'
- **ΛΑΠΟΥ / LAPU**, Cesar Alejandro JAIMES & Juan Pablo POLANCO, Colombia, 2019, 75'
- **ΖΩΗ ΕΝ ΠΛΩ / LIFE ON BOARD / VIDA A BORDO**, Emiliano MAZZA DE LUCA, Uruguay, 2018, 69'
- **M.**, Yolande ZAUBERMAN, France, 2018, 107'
- **MAIDEN**, Alex HOLMES, United Kingdom, 2018, 93'
- **ΑΝΔΡΟ-ΠΡΕΠΕΙΑ / MAN MADE**, T COOPER, USA, 2018, 98'
- **Ο ΜΠΑΜΠΑΣ ΜΟΥ ΕΙΝΑΙ Ο ΑΔΕΛΦΟΣ ΤΗΣ ΜΑΜΑΣ ΜΟΥ / MY FATHER IS MY MOTHER'S BROTHER / ΤΑΤΟ - MAMYN BRAT**, Vadym ILKOV, Ukraine, 2018, 76'
- **ΟΥΤΟΓΙΑ - ΜΙΑ ΑΝΑΠΑΡΑΣΤΑΣΗ / RECONSTRUCTING UTOYA / REKONSTRUKSJON UTOYA**, Carl JAVER, Sweden, Norway, Denmark, 2018, 98'
- **ΤΟ ΑΛΟΓΟ ΠΟΥ ΕΙΜΑΙ / SENSELESS ME**, Menios KARAYANNIS, Greece, 2019, 84'



- **ΗΡΩΟΠΟΙΜΕΝΑΣ / SHEEP HERO**, Ton VAN ZANTVOORT, The Netherlands, 2018, 81'
- **ΜΕΣΗ ΔΑΧΤΥΛΙΔΙ: Η ΜΠΑΡΜΠΙ ΑΛΛΙΩΣ / TINY SHOULDERS, RETHINKING BARBIE**, Andrea NEVINS, USA, 2018, 91'
- **ΤΟ ΣΥΚΟΣΠΙΤΟ / THE FIG HOUSE**, Pitzzi KABOUROUGLOU, Greece, 2018, 107'
- **Η ΜΑΓΙΚΗ ΖΩΗ ΤΗΣ Β. / THE MAGIC LIFE OF V**, Tonislav HRISTOV, Finland, Denmark, Bulgaria, 2019, 87'

Food vs. Food

- **ΑΣΠΡΟ ΠΑΤΟ / BOTTOMS UP / ALLA SALUTE**, Brunella FILI, Italy, 2018, 78'
- **Ο ΚΑΛΥΤΕΡΟΣ ΣΟΜΕΛΙΕ ΤΟΥ ΚΟΣΜΟΥ / THE BEST SOMMELIER IN THE WORLD / EL MEJOR SOMMELIER DEL MUNDO**, Nicolas CARRERAS, Argentina, 2018, 80'
- **ΤΟ ΔΙΛΗΜΜΑ ΤΟΥ ΣΑΡΚΟΦΑΓΟΥ / THE CARNIVORE'S DILEMMA**, Benoit BRINGER, France, 2018, 72'
- **Η ΧΡΥΣΗ ΣΟΔΕΙΑ / THE GOLDEN HARVEST**, Alia YUNIS, Jordan, Italy, Greece, Palestine, Spain, Israel, 2019, 97'
- **ΟΤΑΝ Ο ΒΑΓΚΝΕΡ ΣΥΝΑΝΤΗΣΕ ΤΙΣ ΝΤΟΜΑΤΕΣ / WHEN TOMATOES MET WAGNER**, Marianna ECONOMOU, Greece, 2018, 71'

Παρουσία του καλλιτέχνη

- **ΠΙΣΩ ΑΠΟ ΤΟΝ ΤΟΙΧΟ / BEHIND THE WALL**, Nefeli SARRI, Greece, 2018, 65'
- **ΕΣΕΡ, ΤΑΞΙΔΙ ΣΤΟ ΑΠΕΙΡΟ / ESCHER, JOURNEY INTO INFINITY**, Robin LUTZ, The Netherlands, 2018, 80'
- **ΓΙΑ ΧΩΡΙΣ ΛΟΓΟΥΣ - ΣΥΝΑΝΤΗΣΕΙΣ ΜΕ ΤΟΝ ΓΙΩΡΓΟ ΜΑΝΙΑΤΗ / FOR NO REASONS - MEETINGS WITH GIORGOS MANIATIS**, Stavros PSYLLAKIS, Greece, 2019, 102'
- **ΤΟ ΚΑΛΕΣΜΑ ΤΗΣ ΓΚΛΟΡΙΑ / GLORIA'S CALL**, Cheri GAULKE, USA, 2018, 17'
- **ΟΙΚΙΕΣ / HOMES**, Stavros PETROPOULOS & Leonidas KONSTANTARAKOS, Greece, 2018, 35'
- **ΤΑ ΛΑΦΥΡΑ / NEFERTITI THE LONELY QUEEN: STORIES FROM THE WORLD OF LOOTED ANCIENT ART**, Thorkell HARDARSON & Om Marino ARNARSON, Iceland, Greece, 2018, 91'
- **ΕΞΩΔΙΑΣΤΗΜΙΚΑ ΠΑΙΔΙΑ / OUTER SPACE KIDS**, Yorgos GOUNEZOS, Greece, 2018, 29'
- **PANGEA**, Yiannis NIKOLOPOULOS, Greece, 2018, 59'
- **ΠΥΡΟΒΟΛΩΝΤΑΣ ΤΗ ΜΑΦΙΑ / SHOOTING THE MAFIA**, Kim LONGINOTTO, Ireland, USA, 2019, 94'
- **ΤΟ ΘΑΥΜΑ ΤΟΥ ΜΙΚΡΟΥ ΠΡΙΓΚΙΠΑ / THE MIRACLE OF THE LITTLE PRINCE / HET WONDER VAN LE PETIT PRINCE**, Marjoleine BOONSTRA, The Netherlands, Norway, 2018, 89'
- **ΨΗΛΑ ΣΤΟ ΒΟΥΝΟ / UP THE MOUNTAIN**, Zhang YANG, China, 2018, 127'
- **ΠΕΡΠΑΤΩΝΤΑΣ ΠΑΝΩ ΣΤΟ ΝΕΡΟ / WALKING ON WATER**, Andrey ΡΑΟΥΝΟΒ, USA, Italy, 2018, 100'
- **ΚΟΣΜΟΙ ΤΗΣ ΟΥΡΣΟΥΛΑ ΛΕ ΓΚΕΝ / WORLDS OF URSULA K. LE GUIN**, Arwen CURRY, USA, 2018, 68'



Σινεμά

- **Η ΜΠΑΡΜΠΑΡΑ ΡΟΥΜΠΙΝ ΚΑΙ Η ΕΚΡΗΚΤΙΚΗ UNDERGROUND ΣΚΗΝΗ ΤΗΣ ΝΥ / BARBARA RUBIN AND THE EXPLODING NY UNDERGROUND**, Chuck SMITH, USA, 2018, 78'
- **ΠΕΡΑ ΑΠΟ ΤΗΝ ΜΠΟΛΕΞ / BEYOND THE BOLEX**, Alyssa BOLSEY, USA, Switzerland, 2018, 95'
- **ΤΑΙΝΙΑ ΚΑΤΑΣΤΡΟΦΗΣ / FILM CATASTROPHE**, Paul GRIVAS, France, 2018, 55'
- **LOVE EXPRESS-Η ΕΞΑΦΑΝΙΣΗ ΤΟΥ ΒΑΛΕΡΙΑΝ ΜΠΟΡΟΒΤΖΙΚ / LOVE EXPRESS. THE DISAPPEARANCE OF WALERIAN BOROWCZYK / LOVE EXPRESS.** PRZYRADEK WALERIANA BOROWCZYKA, Kuba MIKURDA, Poland, Estonia, 2018, 79'
- **ΚΑΤΑΣΚΕΥΑΖΟΝΤΑΣ ΤΟΝ ΜΟΝΤΓΚΟΜΕΡΙ ΚΛΙΦΤ / MAKING MONTGOMERY CLIFT**, Robert CLIFT & Hillary DEMMON, USA, 2018, 88'
- **ΜΑΡΣΕΛΙΝ: ΜΙΑ ΓΥΝΑΙΚΑ, ΕΝΑΣ ΑΙΩΝΑΣ / MARCELINE. A WOMAN. A CENTURY**, Cordelia DVORAK, France, The Netherlands, 2018, 58'
- **ΟΛΥΜΠΙΑ / OLYMPIA**, Harry MAVROMICHALIS, USA, 2018, 103'
- **ΟΙ ΔΥΟ ΕΚΤΕΛΕΣΕΙΣ ΤΟΥ ΣΤΡΑΤΑΡΧΗ / THE MARSHAL'S TWO EXECUTIONS / CELE DOUA EXECUTII ALE MARESALULUI**, Radu JUDE, Romania, 2018, 10'
- **ΑΥΤΟ ΠΟΥ ΕΙΠΕ: Η ΤΕΧΝΗ ΤΗΣ ΠΟΛΙΝ ΚΑΕΛ / WHAT SHE SAID: THE ART OF PAULINE KÆL**, Rob GARVER, USA, 2018, 95'

Μουσική

- **ΤΑ 4 ΕΠΙΠΕΔΑ ΤΗΣ ΥΠΑΡΞΗΣ / 4 LEVELS OF EXISTENCE**, Iliana DANEZI, Greece, 2019, 68'
- **ΕΝΑΣ ΣΚΥΛΟΣ ΜΕ ΤΟ ΟΝΟΜΑ ΜΑΝΙ/ A DOG CALLED MONEY**, Seamus MURPHY, Ireland, United Kingdom, 2019, 89'
- **ΟΙ ΚΙΘΑΡΕΣ ΤΗΣ ΟΔΟΥ ΚΑΡΜΑΪΝ / CARMINE STREET GUITARS**, Ron MANN, Canada, 2018, 80'
- **DIAMONDS IN THE NIGHT SKY**, Meletis MIRAS, Greece, 2019, 85'
- **ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΡΟΚ ΕΠΑΝΑΣΤΑΣΗ / GREEK ROCK REVOLUTION**, Miguel Angel Cano SANTIZO, Spain, 2019, 96'
- **MUSIC FOR ORDINARY LIFE MACHINES**, Nikos CHANTZIS, Greece, 2018, 112'
- **RUDEBOY: Η ΙΣΤΟΡΙΑ ΤΗΣ TROJAN RECORDS / RUDEBOY: THE STORY OF TROJAN RECORDS**, Nicolas JACK DAVIES, United Kingdom, 2018, 85'
- **ΟΣΟΝ ΖΗΣ ΦΑΙΝΟΥ / WHILE YOU LIVE, SHINE**, Paul DUANE, Ireland, Greece, USA, 2018, 78'
- **ΓΙΩΡΓΟΣ ΧΡΙΣΤΙΑΝΑΚΗΣ - ΜΙΑ ΔΙΑΚΡΙΤΙΚΗ ΜΟΥΣΙΚΗ ΠΑΡΟΥΣΙΑ / GIORGOS CHRISTIANAKIS - A DISCREET MUSIC PRESENCE**, Gina GEORGIADOU, Greece, 2019, 86'

>>Film Forward

- **ΟΞΙΝΟ ΔΑΣΟΣ / ACID FOREST / RUGSTUS MISKAS**, Rugile BARZDZIUKAITE, Lithuania, 2018, 62'
- **ΞΕΨΥΧΑ ΖΩΑ / BREATHLESS ANIMALS**, Lei LEI, USA, 2019, 68'
- **ΦΑΙΝΟΤΑΝ ΕΝΑ ΠΟΥΜΑ/ COULD SEE A PUMA / PUDE VER UN PUMA**, Eduardo WILLIAMS, Argentina, 2011, 17'



- **ΞΕΧΑΣΤΗΚΑ! / I FORGOT! / TIU QYEN ROI**, Eduardo WILLIAMS, France, 2014, 29'
- **PARSI**, Eduardo WILLIAMS & MARIANO BLATT, Argentina, 2018, 23'
- **ΠΑΡΑ.ΚΕΙΜΕΝΟΣ. /PRESENT.PERFECT.**, Shengze ZHU, USA, Hong Kong, 2019, 124'
- **ΠΩΣ ΠΕΦΤΩ ΣΥΝΕΧΕΙΑ / THAT I'M FALLING / QUE JE TOMBE TOUT LE TEMPS**, Eduardo WILLIAMS, Argentina, 2013, 16'
- **WALDEN**, Daniel ZIMMERMANN, Switzerland, 2018, 106'

Από οθόνη σε Οθόνη

- **ΑΓΓΕΛΟΣ ΚΑΤΑΚΟΥΖΗΝΟΣ: ΣΤΗ ΛΕΓΕΩΝΑ ΤΗΣ ΤΙΜΗΣ / ANGELOS KATAKOUZINOS: IN THE LEGION OF HONOR**, Victor DIMAS, Greece, 2018, 45'
- **ΑΓΟΡΙΑ ΚΑΙ ΜΠΑΛΕΤΟ / BOYS AND BALLET**, Grigoris VARDARINOS, Greece, 2018, 28'
- **ΑΝΑΖΗΤΩΝΤΑΣ ΤΟΝ ΚΑΖΑΝΤΖΑΚΗ / IN SEARCH OF KAZANTZAKIS**, Alexandros SKOURAS, Greece, 2018, 93'
- **IN VINO VERITAS - Η ΙΣΤΟΡΙΑ ΤΟΥ ΕΛΛΗΝΙΚΟΥ ΚΡΑΣΙΟΥ / IN VINO VERITAS - HISTORY OF GREEK WINE**, Konstantinos TSEKLENIS, Greece, 2018, 53'
- **Η ΖΩΗ ΕΝ ΤΑΦΩ - MAKING OF / LIFE IN THE TOMB - MAKING OF**, Vassilis MOISSIDIS, Greece, 2019, 34'
- **ΑΚΟΥΣ ΤΗ ΦΩΝΗ ΣΟΥ / LISTEN TO YOUR VOICE**, Stathis VASILIADIS, Greece, 2019, 53'
- **ΓΡΑΜΜΑ ΣΤΟΝ ΤΕΟ / LETTER TO THEO / LETTRE A THEO**, Elodie LELU, Belgium, Greece, 2018, 63'
- **ΦΙΛΙΠ ΡΟΘ ΤΕΤΡΑΔΙΑ / PHILIP ROTH NOTEBOOKS**, Maria GIANNOULI, Greece, 2018, 24'
- **ΣΧΕΔΙΑ / SHEDIA (THE GREEK STREET MAGAZINE)**, Lefteris FYLAKTOS, Greece, 2018, 47'
- **ΤΗ ΛΥΡΑ ΜΟΥ ΕΔΩΣΑΝ ΠΟΝΤΙΑΚΗ / THE PONTIC LYRE THEY GAVE ME**, Angelos KOVOTSOS, Greece, 2018, 60'
- **ΤΑΞΙΔΙ ΣΤΟΝ ΚΟΣΜΟ ΜΕ ΕΝΑ ΟΥΤΙ / TRAVELLING THE WORLD WITH AN OUD**, Ioannis REMOUNDOS, Greece, 2018, 52'
- **STACO (STREET ART CONSERVATORS)**, Elias DIMITRIOU, Greece, 2018, 54'
- **ΔΕ ΘΑ ΠΟΥΛΗΣΟΥΜΕ ΤΟ ΜΕΛΛΟΝ ΜΑΣ / WE WILL NOT SELL OUR FUTURE**, Niki VELISSAROPOULOU, Greece, 2018, 53'

Πλατφόρμα

- **ΤΟ ΞΕΧΑΣΜΕΝΟ ΠΑΡΕΛΘΟΝ / A FORGOTTEN PAST**, Andreas HADJIPATERAS, Greece, 2018, 45'
- **ΜΙΑ ΑΠΛΗ ΖΩΗ / A SIMPLE LIFE**, Myrto PAPADOGEORGOU & Robert HARDING-PITTMAN, Greece, Germany, USA, 2018, 17'
- **ΣΤΑ ΑΡΒΑΝΙΤΙΚΑ / ARVANITIKA**, Katerina - Martha CLARK, Greece, 2019, 58'
- **ΤΑ ΒΑΠΟΡΙΑ ΤΗΣ ΘΕΙΑΣ ΝΕΛΛΗΣ / THE BOATS OF AUNT NELLI**, Natassa IATROPOULOU, Greece, 2018, 13'
- **ΒΙΟΣ ... Ο ΑΛΛΟΣ ΔΡΟΜΟΣ / BIOS ... THE OTHER WAY**, Ioannis KOLAXIZIS & Dimitris PAPADOPOULOS, Greece, 2019, 55'
- **BIRTH DAYS**, Danae STYLIANOU, Cyprus, 2018, 62'



- **CRETE ARISING**, Constantine PAPANICOLAOU, Greece, 2018, 58'
- **ΕΥΓΕΝΙΟΣ / EUGENE**, Yannis NIKOLAOU, Greece, 2018, 26'
- **ΤΑ ΡΟΔΑ, ΤΑ ΤΡΙΑΝΤΑΦΥΛΛΑ (ΤΟ ΜΠΛΟΚΟ ΤΙΣ ΚΑΛΑΜΑΡΙΑΣ) / FLOWERS AND ROSES (THE ROUNDUP OF ΚΑΛΑΜΑΡΙΑ)**, Mihalis AGRAFIOTIS, Greece, 2019, 50'
- **ΤΕΤΑΡΤΟΣ ΤΟΙΧΟΣ / FOURTH WALL**, Dimitris GKOTSIS, Greece, 2018, 10'
- **ΑΠΟ ΤΟΝ ΤΡΟΜΟ ΣΤΗΝ ΑΝΤΙΣΤΑΣΗ - ΝΑΖΙΣΤΙΚΟ ΣΤΡΑΤΟΠΕΔΟ ΠΑΥΛΟΥ ΜΕΛΑ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ 1941-1944 / FROM TERROR TO RESISTANCE - NAZI CAMP PAVLOS MELAS THESSALONIKI 1941-1944**, Yorgos KERAMIDIOTIS, Greece, 2018, 87'
- **ΕΛΛΗΝΕΣ ΣΤΟ ΧΟΛΙΓΟΥΝΤ / GREEKS IN HOLLYWOOD**, Nikos THEODOSIOU, Greece, 2019, 54'
- **ΑΓΙΑ ΝΟΣΤΑΛΓΙΑ / HOLY NOSTALGIA**, Xenophon ANGELOPOULOS, Greece, 2018, 40'
- **ΑΝΘΡΩΠΟΙ / HUMANS**, Panagiotis ATHINEOS, Greece, 2018, 23'
- **ΚΕΘΕΑ ΜΟΣΑΙΚ: 15 ΧΡΟΝΙΑ ΨΗΦΙΔΩΤΟ ΣΥΝΑΙΣΘΗΜΑΤΩΝ / ΚΕΤΗΕΑ ΜΟΣΑΙΚ: 15 YEARS MOSAIC OF EMOTIONS**, Yiannis XIROUHAKIS, Greece, 2019, 54'
- **ΦΩΣ / LIGHT**, Nikos KONTIZAS, Greece, 2018, 13'
- **ΜΑΚΕ/BELIEVE**, Konstantinos MENELAOU, Greece, 2018, 45'
- **ΟΙ ΚΑΤΙΝΕΣ ΜΟΥ / MY KATINES**, Vilma MENIKI, Greece, 2019, 71'
- **OVIL AND USMAN**, Dimitris GEROS, Greece, 2019, 47'
- **PORTRAITS**, Christos PITHARAS, Greece, 2018, 22'
- **ΗΣΥΧΗ ΖΩΗ / QUIET LIFE**, Tasos GIAPOUTZIS, Greece, United Kingdom, 2018, 81'
- **ΒΑΛΣΑΜΟ / REMEDY**, Eliana ABRAVANEL, Greece, 2018, 15'
- **PITA / RITA**, Yorgos DANOPOULOS, Greece, 2018, 21'
- **ΣΤΗ ΣΚΙΑ ΤΩΝ ΒΡΑΧΩΝ / ROCKS' SHADOW**, Charis GIOULATOS, Greece, 2019, 35'
- **ΡΙΖΕΣ / ROOTS**, Eliza SOROGA & Egli DRAKOU, Greece, 2018, 28'
- **SCIENCE AND ORTHODOXY AROUND THE WORLD**, Christos PANAGOS, Greece, 2019, 52'
- **ΣΕΡΙΦΟΣ: Η ΣΙΔΗΡΑ ΝΗΣΟΣ / SERIFOS: THE IRON ISLAND**, Yorgos ZOILIS, Greece, 2018, 52'
- **ΣΟΛΩΜΟΣ / SOLOMOS**, Vicky ARVELAKI, Greece, 2018, 10'
- **Ο ΜΗΧΑΝΙΣΜΟΣ ΤΩΝ ΑΝΤΙΚΥΘΗΡΩΝ – ΑΦΗΓΗΣΕΙΣ / THE ΑΝΤΙΚΥΘΗΡΑ MECHANISM - NARRATIONS**, Nikos PAPAKOSTAS, Greece, United Kingdom, USA, 2018, 78'
- **Η ΜΠΑΝΤΑ / THE BAND**, Nikos ASLANIDIS, Greece, 2018, 64'
- **Ο ΞΑΝΘΟΣ ΜΑΓΟΣ ΟΤΑΝ ΤΟ SHOW ΤΕΛΕΙΩΣΕΙ / THE BLOND MAGICIAN WHEN THE SHOW ENDS**, Costis ASIKELIS, Greece, 2018, 53'
- **ΤΑ ΚΑΝΑΡΙΝΙΑ / THE CANARIES**, Yorgos KIVERNITIS, Greece, 2019, 17'
- **THE GOSPEL OF MICHIEL**, Thanassis KAFETZIS, Greece, 2019, 82'
- **Η ΙΣΤΟΡΙΑ ΤΟΥ ΛΑΪΚΟΥ ΣΑΝΑΤΟΡΙΟΥ ΑΣΒΕΣΤΟΧΩΡΙΟΥ / THE HISTORY OF THE FOLK HOSPITAL ASVESTOHORI**, Andreas TSATSAIAS, Greece, 2018, 53'
- **Η ΜΑΡΙΑ ΠΟΛΥΔΟΥΡΗ ΣΤΟ ΠΑΡΙΣΙ ΤΟΥ ΜΕΣΟΠΟΛΕΜΟΥ / THE ΡΟΕΤ MARIA POLYDOURIS IN PARIS OF THE INTERWAR**, Costas DANDINAKIS, Greece, 2018, 62'



- **ΒΙΚΤΩΡ Ή ΤΑ ΠΑΙΔΙΑ ΣΤΗΝ ΕΞΟΥΣΙΑ / VICTOR OR POWER TO THE CHILDREN**, Karolos ZONARAS, Greece, 2018, 100'
- **ΟΤΑΝ ΦΥΣΑΕΙ ΝΟΤΙΑΣ / WHEN THE SOUTH WIND BLOWS**, Kalliopi LEGAKI, Greece, 2019, 93'
- **Η ΣΤΙΓΜΗ ΣΟΥ ΣΤΗ ΖΩΗ ΜΟΥ / YOUR MOMENT IN MY LIFE**, Hara FRAGKOU, Greece, 2019, 48'
- **ΖΩΝΕΣ ΚΑΙ ΠΕΡΑΣΜΑΤΑ / ZONES AND PASSAGES**, Iro SIAFLIAKI, Greece, France, 2018, 109'

Ειδική Προβολή

- **Ο ΖΩΓΡΑΦΟΣ ΘΕΟΦΙΛΟΣ / THEOFILOS, THE PAINTER**, Yorgos KARYPIDIS, Greece, 1979, 51' ,,

Carte blanche στον Λούι Ψυχογιό

- **ΜΙΑ ΑΒΟΛΗ ΑΛΗΘΕΙΑ / AN INCONVENIENT TRUTH**, David GUGGENHEIM, USA, 2006, 97'
- **BEFORE THE FLOOD**, Fisher STEVENS, USA, 2016, 96'
- **BLACKFISH: Η ΙΣΤΟΡΙΑ ΜΙΑΣ ΦΑΛΑΙΝΑΣ ΔΟΛΟΦΟΝΟΥ / BLACKFISH**, Gabriela COWPERTHWAITTE, USA, 2013, 83'
- **ΚΥΝΗΓΩΝΤΑΣ ΚΟΡΑΛΛΙΑ / CHASING CORAL**, Jeff ORLOWSKI, USA, 2017, 93'
- **Η ΧΩΡΑ ΤΩΝ ΦΡΑΓΜΑΤΩΝ / DAMNATION**, Travis RUMMEL & Ben KNIGHT, USA, 2014, 92'
- **ΓΗΙΝΟΙ / EARTHLINGS**, Shaun MONSON, USA, 2005, 95'
- **ΕΜΠΟΡΟΙ ΤΗΣ ΑΜΦΙΒΟΛΙΑΣ / MERCHANTS OF DOUBT**, Robert KENNER, USA, 2014, 96'
- **ΣΤΟ ΤΕΛΟΣ ΤΟΥ ΔΡΟΜΟΥ / THE END OF THE LINE**, Rupert MURRAY, United Kingdom, 2009, 84'
- **ΤΟ ΑΝΘΡΩΠΙΝΟ ΣΤΟΙΧΕΙΟ / THE HUMAN ELEMENT**, Matthew TESTA, USA, Iceland, 2018, 76'
- **ΤΙ ΥΓΕΙΑΟΛΟ / WHAT THE HEALTH**, Kip ANDERSEN & Keegan KUHN, USA, 2017, 92'

Ειδική Προβολή

- **Ο ΟΡΜΟΣ / THE COVE**, Louie PSIHOYIOS, USA, 2009, 92'

Αφιέρωμα «Γιατί να κοιτάζουμε τα ζώα;»

- **ANIMUS ANIMALIS (ΜΙΑ ΙΣΤΟΡΙΑ ΓΙΑ ΑΝΘΡΩΠΟΥΣ, ΖΩΑ ΚΑΙ ΠΡΑΓΜΑΤΑ) / ANIMUS ANIMALIS (A STORY ABOUT PEOPLE, ANIMALS AND THINGS) / ANIMUS ANIMALIS (ISTORIJA APIE ZMONES, ZVERIS IR DAIKTUS)**, Aiste ZEGULYTE, Lithuania, 2018, 69'
- **ΦΙΛΑΡΑΚΟΣ / BUDDY**, Heddy HONIGMANN, The Netherlands, 2018, 86'
- **ΜΕ ΤΑ ΠΙΤΟΥΡΑ / FOR THE BIRDS**, Richard MIRON, USA, 2018, 92'
- **Η ΚΡΥΦΗ ΟΨΗ ΤΗΣ ΔΙΑΚΙΝΗΣΗΣ ΖΩΩΝ / THE HIDDEN SIDE OF ANIMAL TRANSPORT**, Manfred KARREMANN, Germany, 2018, 53'
- **ΩΣΠΟΥ ΟΙ ΑΜΝΟΙ ΝΑ ΓΙΝΟΥΝ ΛΙΟΝΤΑΡΙΑ / WHEN LAMBS BECOME LIONS**, Jon KASBE, USA, 2018, 79'



Αφιέρωμα Γουάνγκ Μπινγκ

- **ΔΥΤΙΚΑ ΤΩΝ ΓΡΑΜΜΩΝ / WEST OF THE TRACKS / TIE XI QU**, Wang BING, China, 2003, 555'
- **ΜΟΝΕΣ / ALONE / GUDU**, Wang BING, France, Hong Kong, 2012, 89'
- **ΩΣΠΟΥ ΝΑ ΜΑΣ ΧΩΡΙΣΕΙ Η ΤΡΕΛΑ / 'TIL MADNESS DO US PART / FENG AI**, Wang BING, Hong Kong, France, Japan, 2013, 228'
- **ΠΙΚΡΟ ΨΩΜΙ / BITTER MONEY / KU QUIAN**, Wang BING, France, Hong Kong, 2016, 156'
- **Η ΚΥΡΙΑ ΦΑΝΓΚ / MRS. FANG / FANG XIUYING**, Wang BING, Hong Kong, France, Germany, 2017, 86'
- **ΝΕΚΡΕΣ ΨΥΧΕΣ / DEAD SOULS**, Wang BING, France, Switzerland, 2018, 495'

Αφιέρωμα Γκούσταβ Ντόιτς

- **FILM IS. 1-6**, Gustav DEUTSCH, Austria, 1998, 60'
- **FILM IS. 7-12**, Gustav DEUTSCH, Austria, 2002, 90'
- **ΣΙΝΕΜΑ ΠΑΓΚΟΣΜΙΟΣ ΚΑΘΡΕΦΤΗΣ / WORLD MIRROR CINEMA / WELT SPIEGEL KINO**, Gustav DEUTSCH, Austria, 2005, 90'
- **FILM IST. ΕΝΑ ΚΟΡΙΤΣΙ ΚΑΙ ΕΝΑ ΟΠΛΟ/ FILM IS. A GIRL & A GUN**, Gustav DEUTSCH, Austria, 2009, 93'
- **ΤΟ ΔΙΚΟ ΜΟΥ ΣΑΝΤΝΕΣ / PRIVATE SANDNES. A KINEMATOGRAPHIC ATLAS**, Gustav DEUTSCH, Austria, 2010, 26'
- **ΣΗΜΕΙΩΣΕΙΣ & ΣΚΑΡΙΦΗΜΑΤΑ / NOTES AND SKETCHES**, Gustav DEUTSCH, Austria, 2016, 63'
- **ΠΩΣ ΖΟΥΜΕ- ΜΗΝΥΜΑΤΑ ΣΤΗΝ ΟΙΚΟΓΕΝΕΙΑ / HOW WE LIVE- MESSAGES TO THE FAMILY / SO LEBEN WIR- BOTSCHAFTEN AN DIE FAMILIE**, Gustav DEUTSCH, Austria, 2017, 107'

Αφιέρωμα «Σε μια κόλλα χαρτί»

- **ΩΡΕΣ ΚΟΙΝΟΥ / OPEN TO THE PUBLIC / APERTI AL PUBBLICO**, Silvia BELLOTTI, Italy, 2017, 61'
- **ΣΤΑ ΣΥΝΟΡΑ ΤΟΥ ΠΟΝΟΥ / BORDER OF PAIN**, Ruth WALK, Israel, 2019, 50'
- **ΕΓΚΛΗΜΑ + ΤΙΜΩΡΙΑ / CRIME + PUNISHMENT**, Stephen MAING, USA, 2018, 112'
- **ΑΠΟΧΑΙΡΕΤΙΣΤΗΡΙΟ PARTY / GOODBYE PARTY / MEHMANI-E KHODAHAFEZI**, Loghman KHALEDI, Iran, 2018, 72'
- **ΑΝΗΣΥΧΙΑ / RESTLESS / SEM DESCANSO**, Bernard ATTAL, Brazil, 2018, 77'

Docs for Kids

- **DULCE**, Angello FACCINI & Guille ISA, Colombia, USA, 2018, 11'
- **ΘΕΟΙ ΤΟΥ ΜΟΛΕΝΜΠΕΕΚ / GODS OF MOLENBEEK / AATOS JA AMINE**, Reetta HUHTANEN, Finland, 2018, 72'
- **ΕΦΕΥΡΙΣΚΟΝΤΑΣ ΤΟ ΑΥΡΙΟ / INVENTING TOMORROW**, Laura NIX, USA, 2018, 104'
- **LIANA / LIYANA**, Aaron KOPP & Amanda KOPP, Swaziland, USA, Qatar, 2017, 77'



- **ΜΑΣΣΑΛΙΑ, ΜΕΧΡΙ ΤΟ ΦΕΓΓΑΡΙ ΚΑΙ ΠΙΣΩ ΣΤΗ ΓΗ / MARSEILLE, TO THE MOON AND BACK / LA VRAIE VIE**, Benjamin CHEVALLIER, France, 2018, 18'
- **Ο ΣΚΙΠ ΚΑΙ ΟΙ ΧΟΡΕΥΤΕΣ / SKIP AND THE RHYTHM RANGERS / SKIP EN DE RHYTHM RANGERS**, Olivier GARCIA, The Netherlands, 2018, 15'
- **ΤΟ ΜΕΛΩΔΙΚΟ ΠΟΥΛΙ / SONGBIRD / BURUNG BERKICAU**, Wisnu SURYA PRATAMA, Indonesia, 2017, 25'
- **ΔΗΜΑΡΧΟΣ ΠΑΙΔΙΩΝ / THE CHILDREN'S MAYOR / DE KINDERBUGEMEESTER**, Susan KOENEN, The Netherlands, 2017, 15'
- **Η ΜΙΚΡΗ / THE LITTLE ONE / MALA**, Diana Cam VAN NGUYEN, Czech Republic, 2017, 10'
- **Ο ΑΝΘΡΩΠΟΣ ΠΟΥ ΚΟΙΤΟΥΣΕ ΠΕΡΑ ΑΠΟ ΤΟΝ ΟΡΙΖΟΝΤΑ / THE MAN WHO LOOKED BEYOND THE HORIZON**, Martijn BLEKENDAAL, The Netherlands, 2018, 29'
- **ΤΡΕ ΜΕΪΣΟΝ ΝΤΑΣΑΝ / TRE MAISON DASAN**, Denali TILLER, USA, 2018, 94'
- **ΧΤΕΣ/ΣΗΜΕΡΑ, YESTERDAY/TOMORROW, AHIR/DEMA**, Raul RIEBENBAUER, Spain, 2018, 46'

ΤΟ 21^Ο ΦΘΘ ΣΥΧΡΗΜΑΤΟΔΟΤΕΙΤΑΙ ΑΠΟ ΤΗΝ ΕΥΡΩΠΑΪΚΗ ΕΝΩΣΗ – ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΤΑΜΕΙΟ ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑΚΗΣ ΑΝΑΠΤΥΞΗΣ, ΣΤΟ ΠΛΑΙΣΙΟ ΤΟΥ ΠΕΠ ΚΕΝΤΡΙΚΗΣ ΜΑΚΕΔΟΝΙΑΣ 2014-2020.



ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑ ΚΕΝΤΡΙΚΗΣ ΜΑΚΕΔΟΝΙΑΣ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ
Ε.Π. Περιφέρειας Κεντρικής Μακεδονίας



Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης

ΜΕ ΤΗΝ ΥΠΟΣΤΗΡΙΞΗ:



ΜΕΓΑΛΟΣ ΧΟΡΗΓΟΣ



ΧΟΡΗΓΟΣ ΑΕΡΟΜΕΤΑΦΟΡΩΝ



ΧΟΡΗΓΟΣ ΒΡΑΒΕΙΩΝ ΚΟΙΝΟΥ

