

ΜΙΑ ΑΙΩΝΙΟΤΗΤΑ ΚΑΙ ΕΝΑΣ ΑΙΩΝΑΣ: ΜΠΕΡΓΚΜΑΝ 1918 – 2018

ΠΕΜΠΤΗ 19.04

ΑΣΤΟΡ

19.00 BERGMAN ISLAND (Θα ακολουθήσει Q+A με τη σκηνοθέτιδα)

21.30 ΚΑΛΟΚΑΙΡΙ ΜΕ ΤΗ ΜΟΝΙΚΑ (προλογίζει ο Δημήτρης Καλαντίδης, πρόεδρος ΟΚΛΕ)

ΑΝΔΡΑ

19.00 ΚΑΛΟΚΑΙΡΙ ΜΕ ΤΗ ΜΟΝΙΚΑ

21.30 BERGMAN ISLAND

ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ 20.04

ΑΣΤΟΡ

18.00 ΦΘΙΝΟΠΩΡΙΝΗ ΣΟΝΑΤΑ

19.45 ΦΑΝΙ ΚΑΙ ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΣ (προλογίζει ο Γιώργος Τσεμπερόπουλος, σκηνοθέτης)

23.00 ΚΑΛΟΚΑΙΡΙ ΜΕ ΤΗ ΜΟΝΙΚΑ

ΑΝΔΡΑ

18.00 Συζήτηση: «Μπέργκμαν για πάντα!». Μια αναμέτρηση των Ελλήνων κριτικών με το ιερό τέρας του παγκόσμιου σινεμά.

20.00 Η ΕΒΔΟΜΗ ΣΦΡΑΓΙΔΑ

22.00 ΦΑΝΙ ΚΑΙ ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΣ (προλογίζει η Ζακλίν Λέντζου, σκηνοθέτης)

ΣΑΒΒΑΤΟ 21.04

ΑΣΤΟΡ

16.45 ΦΘΙΝΟΠΩΡΙΝΗ ΣΟΝΑΤΑ

19.00 Συζήτηση: «Οι δύο αγάπες του Μπέργκμαν: Το θέατρο και ο κινηματογράφος». Mikael Timm (συγγραφέας).

20.30 PERSONA (προλογίζει ο Νίκος Πάστρας, σκηνοθέτης)

22.30 Η ΕΒΔΟΜΗ ΣΦΡΑΓΙΔΑ (προλογίζει η Ρέα Βαλντέν, θεωρητικός κινηματογράφου)

ΑΝΔΡΑ

17.00 ΦΑΝΙ ΚΑΙ ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΣ

20.15 ΑΓΡΙΕΣ ΦΡΑΟΥΛΕΣ (προλογίζει η Μαρία Παραδείση, Ιστορικός Κινηματογράφου, Πάντειο Πανεπιστήμιο)

22.15 PERSONA (προλογίζει ο Ορέστης Ανδρεαδάκης, Καλλιτεχνικός Διευθυντής του Φεστιβάλ Κινηματογράφου Θεσσαλονίκης)

ΚΥΡΙΑΚΗ 22.04

ΑΣΤΟΡ

16.30 Συζήτηση: «Ο Μπέργκμαν στα παρασκήνια». Marie Nygeröd (σκηνοθέτις). Θα πραγματοποιηθεί προβολή 3 ταινιών μικρού μήκους.

18.00 PERSONA

20.00 SARABAND (προλογίζει ο Κωνσταντίνος Τζούμας, ηθοποιός, ραδιοφωνικός παραγωγός)

22.00 ΑΓΡΙΕΣ ΦΡΑΟΥΛΕΣ

ΑΝΔΡΑ

17.15 SARABAND

19.30 Συζήτηση: «Διάλογος για τον Μπέργκμαν». Ρέα Βαλντέν (θεωρητικός κινηματογράφου) & Αντουανέττα Αγγελίδη (σκηνοθέτις)

21.00 ΦΘΙΝΟΠΩΡΙΝΗ ΣΟΝΑΤΑ (προλογίζει ο Αλέξης Σταμάτης, συγγραφέας)

22.30 Η ΕΒΔΟΜΗ ΣΦΡΑΓΙΔΑ