

**8ο Διεθνές συνέδριο για την πολιτιστική και δημιουργική οικονομία και ανάπτυξη, ΑΘΗΝΑ 9-11 ΝΟΕΜΒΡΙΟΥ**

**Το Συμβούλιο Τεχνών της Ελλάδας – ΣΤΕ σε συνεργασία με το Διεθνές Ανεξάρτητο Συμβούλιο Τεχνών - ΔΑΣΤ, και με την υποστήριξη του Ασιατικού και Ευρωπαϊκού Ιδρύματος, διοργανώνει για ένατη συνεχή χρονιά το τριήμερο επιστημονικό συνέδριο με τίτλο: **8ο ΔΙΕΘΝΕΣ ΣΥΝΕΔΡΙΟ ΓΙΑ ΤΗΝ ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΗ ΚΑΙ ΔΗΜΙΟΥΡΓΙΚΗ ΟΙΚΟΝΟΜΙΑ ΚΑΙ ΑΝΑΠΤΥΞΗ, ΑΘΗΝΑ 9-11 ΝΟΕΜΒΡΙΟΥ 2017.****

### **Το συνέδριο**

Το συνέδριο, το οποίο είναι πια θεσμός, γίνεται κάθε χρόνο από το 2009 με τη συμμετοχή εκλεκτών και καθιερωμένων Ελλήνων και αλλοδαπών επιστημόνων, οργανισμών και φορέων πολιτισμού, των γραμμάτων των τεχνών και των εκπαιδευτικών και ερευνητικών ιδρυμάτων.

**Το 8ο Συνέδριο** αφορά την πολιτιστική οικονομία και ανάπτυξη και αναδεικνύει την Ευρωπαϊκή και Ασιατική Φιλία, καθώς το 2017 είναι και το έτος Φιλίας ανάμεσα στην Κίνα και στην Ελλάδα.

### **Θεματικές Ενότητες**

Πολιτιστική κληρονομιά: ο προμαχώνας της πολιτιστικής βιωσιμότητας, η διαπολιτισμική επικοινωνία και οι κοινωνικές αλλαγές, η πολιτιστική οικονομία και η κοινωνική παρέμβαση, η πολιτιστική ένταξη, οι πολιτιστικές ανταλλαγές μεταξύ Ασίας και Ευρώπης, οι περιφερειακές πολιτιστικές και δημιουργικές βιομηχανίες, περιβάλλον και αειφορία στις πολιτιστικές και δημιουργικές βιομηχανίες, η πολιτιστική ποικιλομορφία, το πολιτιστικό ρυθμιστικό πλαίσιο και η δικαιοσύνη, η συγκέντρωση κεφαλαίων παραγόμενων από τους τομείς πολιτισμού, η υποστήριξη και η χορηγία μεταξύ της Ασίας και των ευρωπαϊκών χωρών, των ανοιχτών πόλεων και της κινητικότητας, το παράδειγμα του δρόμου του μεταξιού.

**8ο ICCEDA, 9-11 Νοεμβρίου 2017**

**9η Νοεμβρίου Επίσημοι Προσκεκλημένοι, Ομιλητές, Μέλη. Μόνο με Πρόσκληση 19:00-23:00**

**10η Νοεμβρίου: Ελεύθερη Είσοδος, [Αίθουσα της Ταινιοθήκης της Ελλάδος](#), 10:00-16:00**

**11η Νοεμβρίου: Ελεύθερη Είσοδος, [Αμφιθέατρο του Μουσείου της Ακρόπολης](#), 10:00-16:00**

**12η Νοεμβρίου: Ξενάγηση στο Μουσείο της Ακρόπολης και στην Ακρόπολη,  
10:00-16:00**

**Αποχαιρετιστήρια συνάντηση σε καφέ της Αθήνας 16:00-18:00. Μόνο με  
Πρόσκληση**

Για να εγγραφείτε στον κατάλογο των συμμετεχόντων (περιορισμένη διαθεσιμότητα), παρακαλούμε ακολουθήστε το σύνδεσμο και εγγραφείτε.

**Οι εγγεγραμμένοι στη λίστα αναμονής θα πρέπει να είναι προετοιμασμένοι για το ενδεχόμενο παρακολούθησης του συνεδρίου όρθιοι.**

Χώροι Διεξαγωγής:

**Παρασκευή, 10 Νοεμβρίου 2017**

**Ταινιοθήκη της Ελλάδος, Ιερά Οδός [48](#) & [Μεγάλου Αλεξάνδρου](#) 134-135,104 35  
Κεραμεικός, Αθήνα, Τηλ.: [210 3609695](tel:2103609695), URL: <http://www.tainiothiki.gr> , [ΔΕΙΤΕ ΤΟ ΣΤΟ ΧΑΡΤΗ ΤΗΣ GOOGLE](#)**

**Σάββατο, 11 Νοεμβρίου 2017**

**Μουσείο Ακρόπολης, Αμφιθέατρο, [Διονυσίου Αρεοπαγίτου 15, 117 42, Αθήνα,](#)  
Τηλ: [+30 210 9000900](tel:+302109000900), URL: [www.theacropolismuseum.gr](http://www.theacropolismuseum.gr) , [ΔΕΙΤΕ ΤΟ ΣΤΟ ΧΑΡΤΗ ΤΗΣ GOOGLE](#)**

Οργανωτική Επιτροπή και Εγγραφές για το Συνέδριο

Μπορείτε να κάνετε την εγγραφή σας με το ονοματεπώνυμο, την επαγγελματική σας ιδιότητα και το email σας, URL Εγγραφής Δωρεάν: <http://www.icceda.org>

**Επικοινωνία: [admin@artscouncilgreece.org](mailto:admin@artscouncilgreece.org) ή στα τηλέφωνα: 6942817481,  
6940602299, 6994647000**

## **ΑΤΖΕΝΤΑ ΣΥΝΕΔΡΙΟΥ**

### **1η ΗΜΕΡΑ 9 ΝΟΕΜΒΡΙΟΥ 2017 ΜΟΝΟ ΜΕ ΠΡΟΣΚΛΗΣΗ**

12:00 - 18:00	Προσέλευση και Εγγραφές <b>Μέλη του Συμβουλίου Τεχνών της Ελλάδας</b>
18:00 - 19:00	Εναρξη των Εργασιών του Συνεδρίου: <b>Παναγιώτης Νόιφελτ</b> , Πρόεδρος Συμβούλιο Τεχνών της Ελλάδας, Εκδηλώσεις
19:00 - 20:00	Ολομέλεια του Συμβουλίου Τεχνών και Χαιρετισμοί
20:00 - 23:00	Επίσημο Δείπνο
23:00 - 23:15	Κλείσιμο της βραδιάς

**2η ΗΜΕΡΑ, 10 ΝΟΕΜΒΡΙΟΥ, [ΤΑΙΝΙΟΘΗΚΗ ΤΗΣ ΕΛΛΑΔΟΣ](#)**

09:00-10:00	Προσέλευση και Εγγραφές <b>Μέλη του Συμβουλίου Τεχνών της Ελλάδας</b>
10:00-10:20	<b>Εναρξη Συνεδρίου</b> - Χαιρετισμοί: <b>Όλγα Γρατσανίτη</b> , Μέλος Διοικητικού Συμβουλίου
10:20-10:40	<b>1<sup>η</sup> Ενότητα</b> 1 <sup>η</sup> Εισήγηση: «Ψηφιακές Προσεγγίσεις στη Διαχείριση Μνημείων Σημειώσεις για την Περίπτωση της Ελλάδας», <b>Δρ. Στέλιος Λεκάκης</b> , Πολιτισμικός Διαχειριστής, Εταιρεία Συμβούλων Διαχείρισης Πολιτιστικής Κληρονομιάς
10:40-11:00	2 <sup>η</sup> Εισήγηση: «Δημιουργία Διαπολιτισμικής Κουλτούρας Μεταξύ Ασίας και Ευρώπης με την Συμβολή του Coaching», <b>Μαρία Χατζηαγγελίδη</b> , Ειδική Προσωπικός και Επιχειρηματικός Σύμβουλος, Μέλος ICF (Member Global Greece Chapter)
11:00-11:20	3 <sup>η</sup> Εισήγηση: «Αρχαίος Ελληνικός Χορός: μια Σύγχρονη Προσθήκη στην Πολιτιστική Οικονομία», <b>Δρ. Άννα Λάζου</b> , Επίκουρη Καθηγήτρια Φιλοσοφικής Ανθρωπολογίας, ΕΚΠΑ
11:20 -11:40	4 <sup>η</sup> Εισήγηση: <b>Fan Di'an</b> , Προεδρος, Κεντρικής Ακαδημίας Καλών Τεχνών Κίνας Κίνα, (αναμένεται επιβεβαίωση)
11:40 -12:00	5η Παρέμβαση: <b>Θα ανακοινωθεί κατά τη διάρκεια του συνεδρίου.</b>
12:00 -12:20	<b>Παρεμβάσεις – Συζήτηση-Ερωτήσεις</b>
12:20 -13:00	<b>Διάλειμμα και Αλλαγή</b>
13:00 -13:20	<b>2<sup>η</sup> Ενότητα</b> 1 <sup>η</sup> Εισήγηση: «Ελληνικά Φεστιβάλ, νέες προοπτικές και διακρατικές συνέργειες ανάμεσα σε προβαλλόμενους φορείς», <b>Ναυσικά Μουζακίτη</b> , Πολιτιστική Διαχειρίστρια, All About Festivals
13:20-13:40	2 <sup>η</sup> Εισήγηση: «Ελλάδα και Κίνα στον Δρόμο του Γραπού Πολιτισμού: Η Εκδοτική Βιομηχανία του Βιβλίου ως Πεδίο Πολιτιστικών και Οικονομικών Συνεργειών στον 21 <sup>ο</sup> Αιώνα», <b>Παναγιώτης Κάπος</b> (Υπ. Διδάκτωρ Πάντειο Πανεπιστήμιο), Πολιτιστικός Επικοινωνιολόγος και Γενικός Διευθυντής Εκδόσεις Όαση
13:40-14:00	3 <sup>η</sup> Εισήγηση: «Πολιτισμική Κληρονομιά, ο Κεντρικός Άξονας του Δρόμου του Μεταξιού», <b>Anna Ghazaryan</b> , Ανώτερη Ειδικός, Τμήμα Διεθνών Σχέσεων, Υπουργείο Πολιτισμού, Αρμενία
14:00-14:20	4 <sup>η</sup> Εισήγηση: «Ανατολή και Δύση: Πολιτισμικές Ροές, Συνήθειες και Παραδόσεις στην Παγκόσμια Τέχνη», <b>Δρ. Θάλεια Βραχοπούλου</b> , Ειδικός σε θέματα Ασιατικών και Ευρωπαϊκών Πολιτισμικών και Πολιτιστικών Ανταλλαγών και Πολιτικής
14:20-14-40	5η Παρέμβαση: <b>Θα ανακοινωθεί κατά τη διάρκεια του συνεδρίου.</b>
14:40-15:00	<b>Παρεμβάσεις – Συζήτηση-Ερωτήσεις</b> Κλείσιμο Συνεδρίου-Συμπεράσματα
15:00-15:45	Συναντήσεις Εργασίας

**3η ΗΜΕΡΑ, 11 ΝΟΕΜΒΡΙΟΥ, [ΑΜΦΙΘΕΑΤΡΟ ΜΟΥΣΕΙΟ ΑΚΡΟΠΟΛΗΣ](#)**

09:00-10:00	Προσέλευση και Εγγραφές: Διαχείριση, <b>Μέλη του Συμβουλίου Τεχνών της Ελλάδας</b>
10:00-10:10	<b>Εναρξη Συνεδρίου: Παναγιώτης Νόιφελτ</b> , Πρόεδρος, Συμβούλιο Τεχνών της Ελλάδας

10:10-10:40	<p><b>Χαιρετισμοί:</b>  <b>Μιχαήλ-Ευστράτιος Δαρατζίκης</b>, Πρέσβης της Ε1 Δ/σης ΥΠΕΞ, Μορφωτικών και Πολιτιστικών Υποθέσεων (Αναμένεται Απάντηση)  <b>Zou Xiaoli</b>, Πρέσβης της Κίνας στην Αθήνα (Α/Α)  <b>Youngjip Ahn</b>, Πρέσβης της Δημοκρατίας της Κορέας (Α/Α)  <b>Jan Bondy</b>, Πρέσβης της Τσεχικής Δημοκρατίας, Αθήνα  <b>Karen Mariella Reyna Sanchez</b>, Πρόξενος Περουβιανής Δημοκρατίας, Αθήνα  <b>Dr Hussein Marie Mahmoud</b>, Μορφωτικός Ακόλουθος της Αιγυπτιακής Πρεσβείας  <b>Κωστής Μπιτζάνης</b>, Πρόεδρος του Οργανισμού Πολιτισμού Αθλητισμού και Νεολαίας του Δήμου Αθηναίων (Α/Α)</p>
10:40-11:00	<p><b>3<sup>η</sup> Ενότητα</b>  1<sup>η</sup> Εισήγηση: «<i>Επιδράσεις από την Ανατολή στην Ελλάδα για τα Μέτρα Μέτρησης και οι Διαχρονικές και Οικουμενικές Αξίες τους</i>», <b>Ασπασία Παπαδοπεράκη</b>, Γλύπτρια, Εικαστικός και Θεωρητικός Τέχνης</p>
11:00-11:20	<p>2<sup>η</sup> Εισήγηση: «<i>Η Αναγέννηση της Πολιτισμικής Κληρονομιάς στη Ψηφιακή Εποχή</i>»  <b>Yi Na</b>, Πολιτισμική Εμπειρογνώμων, Κινέζικη Ακαδημία Κοινωνικών Επιστημών</p>
11:20-11:40	<p>3<sup>η</sup> Εισήγηση: <b>Ιόνιο Πανεπιστήμιο</b>. Αναμένεται ομιλητής</p>
11:40-12:00	<p>4<sup>η</sup> Παρέμβαση: <b>Θα ανακοινωθεί κατά τη διάρκεια του συνεδρίου.</b></p>
12:00 -12:20	<p><b>Παρεμβάσεις – Συζήτηση-Ερωτήσεις</b></p>
12:20 -13:00	<p><b>Διάλειμμα και Αλλαγή</b></p>
13:00 -13:20	<p><b>4<sup>η</sup> Ενότητα</b>  1<sup>η</sup> Εισήγηση: «<i>Οι Πολιτιστικές Επαφές Μεταξύ Ασίας και Ελλάδος, την Τελευταία Τριετία</i>», <b>Πάνος Δούρος</b> (Υπ. Διδάκτωρ, Δημοκρίτειο Πανεπιστήμιο), Πολιτιστικός Διαχειριστής, Εκτελεστικός και Θεωρητικός</p>
13:20-13:40	<p>2<sup>η</sup> Εισήγηση: «<i>Αξιοποίηση Πολιτισμικής Κληρονομιάς για Βιώσιμη Οικονομική Ανάπτυξη</i>», <b>Δρ. Βασίλειος Λαοπόδης</b>, Πρόεδρος Culture Polis, Ειδικός σε θέματα Πολιτισμικής και Πολιτιστικής Διαχείρισης</p>
13:40-14:00	<p>3<sup>η</sup> Εισήγηση: «<i>Η μετάδοση της κληρονομιάς του Δρόμου του Μεταξιού</i>» <b>Jean Wang</b>, Πρόεδρος, Ένωση Τουριστικών Ξεναγών, Σιγκαπούρη, Παγκόσμια Ομοσπονδία Ενώσεων Τουριστικών Ξεναγών (WFTGA)</p>
14:00-14:20	<p>4<sup>η</sup> Εισήγηση: «<i>Κοινωνική Οικονομία και Πολιτισμός. Ανάπτυξη Καινοτόμων Σχημάτων σε Τοπικό Επίπεδο στην Περίοδο της Κρίσης στην Ελλάδα</i>», <b>Δρ. Έμμη Παπάζογλου</b>, Πολιτισμική Διαχειρίστρια</p>
14:20-14:40	<p>5<sup>η</sup> Παρέμβαση: <b>Θα ανακοινωθεί κατά τη διάρκεια του συνεδρίου.</b></p>
14:40-15:00	<p><b>Παρεμβάσεις – Συζήτηση-Ερωτήσεις</b>  Ολοκλήρωση Συνεδρίου-Συμπεράσματα</p>
15:00-15:45	<p>Συναντήσεις Εργασίας</p>

#### 4η ΗΜΕΡΑ, 12η ΝΟΕΜΒΡΙΟΥ 2017, ΜΟΝΟ ΜΕ ΠΡΟΣΚΛΗΣΗ

10:00 - 16:00	<b>Ξεναγηση στο Μουσείο της Ακρόπολης και στην Ακρόπολη</b>
16:00 - 18:00	Αποχαιρετιστήρια συνάντηση